

ART & /2
BREAKFAST
AT ROOM MATE HOTELS

FERIA INTERNACIONAL DE ARTE EMERGENTE DE MÁLAGA

6-8 MAYO 2016 / HOTEL ROOM MATE LARIOS****

Tras la validación unánime de su primera edición, vuelve Art & Breakfast /2 para consolidarse como una cita imprescindible con el arte emergente en la ciudad de Málaga.

En el **Hotel Room Mate Larios****** como sede principal, [Art & Breakfast](#) se conforma a través de un conjunto de estancias, asignadas cada una de ellas a una galería o proyecto artístico. Dentro de las mismas, durante el fin de semana **del 6 al 8 de mayo** se mostrará **lo más novedoso, arriesgado y de mejor calidad del arte emergente**. Se trata de un **espacio de intercambio de experiencias y fomento del trabajo en red** entre gestores culturales, galeristas, comisarios y artistas de todas las disciplinas.

[Art & Breakfast /2](#) también implica una **programación de actividades paralelas y simultáneas** en los **principales espacios culturales** de la ciudad como Museo Picasso Málaga, Centre Pompidou Málaga, La Térmica, Fundación Picasso Museo Casa Natal, Museo Carmen Thyssen Málaga, Ateneo de Málaga y CAC Málaga.

Todo ello supone un enorme aliciente para los visitantes, completando así su atractivo y asegurando el éxito y resonancia que merece. Un acontecimiento pensado **para todos los públicos**: familias, adultos y jóvenes, iniciados o no en el mundo del arte, con inquietud por un **evento diferente, divertido, fresco y cosmopolita**. Entre las actividades más destacadas no faltarán los **talleres de creación y experimentación** para todas las edades, **encuentros profesionales, charlas, e intervenciones artísticas**.

Una de las actividades principales de [Art & Breakfast /2](#) será **Breakfast Meeting**. Se trata de unas **jornadas formativas y de fomento del emprendimiento** en el entorno artístico y cultural, además de un espacio para el intercambio y presentación de productos artísticos y culturales generados por los integrantes del tejido cultural más joven de la ciudad de Málaga. **Breakfast Meeting** está enfocado hacia todas aquellas **iniciativas lideradas por jóvenes malagueños**, que quieran promocionarse o hacerse más visibles en el sector y en la ciudad. Interesa también al **público general**, para conocer cómo se está conformando en la actualidad el **panorama cultural más novedoso de esta ciudad**, que se conforma como uno de los principales destinos turísticos en nuestro país y en Europa.

Como novedad de esta segunda edición, destaca la convocatoria de videoarte y performance **PLAY IT**. A través de la misma, se pretende reunir el trabajo de artistas y colectivos nacionales e internacionales en una actividad que pone en valor la **experiencia en vivo** y la **creación multimedia**, dando a conocer **formatos innovadores** y promoviendo el **arte más emergente**. Las obras seleccionadas serán exhibidas en el **Museo Carmen Thyssen Málaga**: las piezas de **videoarte** se mostrarán en un **único pase gratuito y abierto al público** hasta completar el aforo, mientras que las **performances** tendrán lugar en la entrada al auditorio del museo, **a la vista de los viandantes**.

Las obras seleccionadas en la modalidad de videoarte son:

Abel Jiménez Rivas - Crisálida

Ana Martínez - No.2

Ausín Sáinz – FIDELITY

David Aguilar Sánchez - La Quietud es una manera más de moverse.

Emmanuel René Florance – MilitaryDance

Irati Santos Inoriza - TeReto.comoArchivo

Irene Cruz - Die Stille

Javier Irigoyen - Tres Momentos para un Autoretrato

José Antonio Vallejo Serrano - Fourteen Glasses

Michele Manzini - Snags in Palladio

Ro Caminal Saperas - Global happiness

Sofía Santaclara – Astígmata

Tamara Jacquin Miranda – Entrepasos

En la sección de performance tendrán lugar las siguientes piezas:

Alberto Bernal - impossible music #33 "grito mudo"

Álvaro Fernández Caboalles Tatababo: Por mí y por todos mis compañeros

José Antonio Vallejo Serrano - DISFRAZ: Oso de peluche

Juan Yuste Del Valle - Liebe

El **artista invitado** en esta ocasión es el malagueño **Javier Calleja**, quien destaca por su energía y vitalismo, por su inabarcable microcosmos artístico, por un universo creativo capaz de condensar belleza y sensibilidad en la mínima expresión volumétrica. Conocido por sus esculturas en pequeñísimo formato, que combinan crítica e inocencia, humor y acidez, Javier es capaz de explorar bajo distintos formatos, tamaños y soportes, experimentando con la idea de la obra dentro de la obra e inviéndonos a interactuar con sus ironías y juegos de tamaños. Tras el éxito de “Broken White” en la Galería Yusto/Giner de Marbella, y la más reciente y mediática “FinallyTogether”, su exposición individual en el Centro de Arte Alcobendas, Javier recalca en su ciudad natal y en la feria que más se ajusta a su sensibilidad y espíritu.

El **comité artístico asesor** de esta segunda edición de [Art & Brerakfast](#) está formado nuevamente por relevantes profesionales del panorama del arte emergente actual, como la malagueña afincada en Berlín [NatiGrund](#). Historiadora del arte y comisaria independiente, ha organizado eventos como el Festival Internacional de Videoarte Pop up Kino en Berlín y es directora de Grundkreuz, proyecto enfocado en fotolibros y nuevos medios. [Semíramis González](#), es redactora de arte contemporáneo y comisaria. Con su blog ha participado en el proyecto ARCO Bloggers y también ha sido coordinadora del blog de LABoral Centro de Arte. Actualmente coordina el blog del Proyecto Museu de Museu Es Baluard y es visionadora en la Semana de Descubrimientos PHotoEspaña. [Martín Moniche](#), también malagueño, es licenciado

en Periodismo y especialista en Comunicación y Gestión Política. Gestor y agitador cultural, actualmente es responsable de programación de La Térmica, Centro de Creación Contemporánea de la Diputación de Málaga y columnista habitual en varios diarios de primera línea.

EXPOSITORES PARTICIPANTES

Ya forman parte de [Art & Breakfast /2](#) los siguientes [proyectos](#):

APERTURA lab (Málaga)

CASA SOSTOA * Premio ÁREA DE CULTURA I (Ayuntamiento de Málaga)

COLUMNNA JM * Premio ÁREA DE CULTURA III (Ayuntamiento de Málaga)

LA CASA ROSA * Premio ÁREA DE CULTURA II (Ayuntamiento de Málaga)

TRINCHARTE * Premio ÁREA DE CULTURA II (Ayuntamiento de Málaga)

ART CUESTION (Online)

ART CUESTION II (Online)

ARTE A UN CLICK (Online)

CHUCHERÍAS DE ARTE (Mérida)

COLECTIVO GACMA CULTURA (VVPP Andalucía)

DANIEL RIVERO SERRADELL (Málaga)

DUCKOUT MAGAZINE (Online)

EL CATASCOPIO (Barcelona)

FACTORÍA DE ARTE Y DESARROLLO (Madrid)

GALERÍA ESPIRAL (Noja, Cantabria)

GALERÍA JAVIER ROMÁN I (Málaga)

GALERÍA JAVIER ROMÁN II (Málaga)

GRUNDKREUZ PROJECT (Berlín)

INCHELANGELO (Valencia)

J. HILERA (Valladolid)

JAVIER CALLEJA (Málaga) * Artista invitado

LA CASA AMARILLA (Málaga)

LA TÉRMICA (Málaga)

MARCOS MORENO PONS (Madrid)

MAS-MILLANO ART STUDIO (Online)

NANDO ARGÜELLES ART PROJECTS (Sotogrande)

SUSANA LOPEZ FERNÁNDEZ (Gijón)

TOC TOC PROJECT (VVPP)

UFOFABRIK CONTEMPORARY ART GALLERY (MOENA)

VEO ARTE EN TODAS PARTES (Online)

YO CREADOR (Málaga)

FACTORÍA DE ARTE Y DESARROLLO

[Art & Breakfast /2](#) es una iniciativa de [Factoría de Arte y Desarrollo](#), entidad nacida en el año 2009 para la **difusión de productos y servicios relacionados con el arte y la cultura de una manera amplia.**

Entre sus actividades destaca la organización de eventos como [WE ARE FAIR! Feria Internacional de Arte Emergente de Madrid](#), exposiciones, publicaciones, intervenciones de medio o gran impacto (**La Noche en Blanco, Libros Mutantes, etc.**), convocatorias de artistas, participación en ferias, etc.

CONTACTO

Consulta el [área de prensa](#) y [material de descarga](#) en la web <http://www.art-breakfast.com/>

Ana Cervera – Comunicación:

comunicacion@art-breakfast.com

José Antonio Mondragón – Dirección:

joseantonio.mondragon@factoriarte.com

Tel: + 34 915 21 21 84

www.art-breakfast.com

[Facebook](#) / [Twitter](#)

COLABORADORES

UN PROYECTO DE



PATROCINADORES PRINCIPALES



CON EL APOYO INSTITUCIONAL DE



museo **PICASSO** Málaga

Centre
Pompidou
Málaga



FUNDACIÓN
PICASSO
MUSEO CASA NATAL
AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA
1927-2022 25 AÑOS

Museo
Carmen Thyssen
Málaga



cac Málaga
Centro de Arte Contemporáneo de Málaga

COLABORADORES

Escuela de Fotografía
APERTURA



VEO ARTE
en todas partes



*Duc
de la
Rose*
CHAMPAGNE



MEDIA PARTNERS

ART
the **Boulevard**
IMPULSANDO LA CREATIVIDAD



nokton



Barnebys.es
TODAS LAS SUBASTAS EN UN SITIO

TRANSPORTISTAS OFICIALES

