

ART & BREAKFAST

AT ROOM MATE HOTELS

23, 24 y 25 de enero de 2015
Room Mate Larios - Málaga



ART & BREAKFAST

AT ROOM MATE HOTELS

UN PROYECTO DE



CON EL APOYO DE



PARTNER



INSTITUCIONES COLABORADORAS



ESPACIOS PARTICIPANTES:



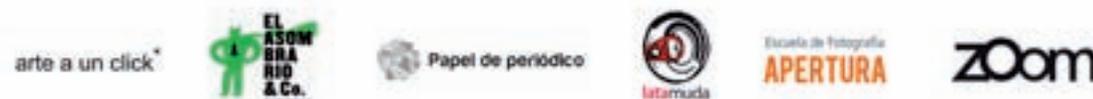
OTRAS ENTIDADES COLABORADORAS



PATROCINADORES



MEDIA PARTNERS



BREAKFAST MEETING



ART & BREAKFAST

AT ROOM MATE HOTELS

Art & Breakfast celebró su 1ª edición del 23 al 25 de enero de 2015 en Málaga, en el Hotel Room Mate Larios, y desplegó su actividad por diferentes espacios de la ciudad como el Museo Picasso, CAC Málaga, Fundación Picasso Casa Natal, Museo Carmen Thyssen y La Caja Blanca, gracias al apoyo del Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga.

Un fin de semana de inmersión en el arte emergente que reunió a galeristas, gestores culturales, artistas y amantes del arte, generando un espacio de encuentro, reflexión e intercambio.



ART & BREAKFAST

¿QUÉ ES ART & BREAKFAST?

Art & Breakfast es una **feria de arte emergente**, que pretende poner en valor tanto los nuevos espacios expositivos como los trabajos de los artistas.

Cada habitación del hotel Room Mate Larios acoge la propuesta artística de una galería, asociación cultural o institución, de manera que el visitante no deje de sorprenderse con los distintos y variados proyectos.

¿QUÉ MÁS ES ART & BREAKFAST?

Un **espacio de intercambio** de experiencias y fomento del trabajo en red entre gestores culturales, galeristas, comisarios y artistas de todas las disciplinas.

Art & Breakfast es también un evento que implica una **programación de actividades paralelas y simultáneas** generadas no sólo desde la sede principal, sino también desde diferentes espacios culturales de la ciudad.

¿A QUIÉN INTERESA ART & BREAKFAST?

Art & Breakfast está pensado para todos los públicos. Profesionales del sector cultural artístico (galeristas, gestores, artistas, periodistas, etc.). Pero también, familias, adultos y jóvenes, iniciados o no en el mundo del arte, con inquietud por un evento diferente y divertido, fresco y cosmopolita.



ORGANIZADORES



Art & Breakfast nace de un modelo de gestión que parte de la iniciativa privada, y que combina el apoyo público con el privado, en el que tiene cabida la participación de instituciones públicas.

En este sentido, el proyecto inicial de la empresa Factoría de Arte y Desarrollo, en colaboración

con los partners locales Los Interventores, se redimensionó a través del apoyo del Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga, que en su apuesta por hacer de Málaga un referente cultural a nivel nacional, respaldó la feria desde el primer momento.

ART & BREAKFAST / 1

DATOS GENERALES

Fechas	23, 24 y 25 de enero de 2015
Lugar	Málaga
Sede principal	Room Mate Larios
Otras sedes	Museo Picasso Málaga, Museo Carmen Thyssen, CAC Málaga, Fundación Picasso I Museo Casa Natal, Alianza Francesa Málaga, El Estudio de Los Interventores, Espacio Cienfuegos, Casa Sostoa, La Caja Blanca



ASISTENTES (Room Mate Larios)

Más de 1800 personas
(una media de 600 personas diarias)



Más de 50 apariciones en medios
(nacionales y locales: prensa, radio, TV, etc.)



Más de 2300 seguidores
en Facebook



Más de 800 seguidores
en Twitter

PARTICIPANTES

20 galerías	4 colectivos artísticos a través del Área de Cultura del Ayto. de Málaga
Arancha Osoro (Oviedo)	Art Spacers (por Escenia) (Málaga)
Art Cuestion (Ourense)	Espacio Cienfuegos (Málaga)
Artágora (Online)	La Casa Amarilla (Málaga)
Dos Ajolotes (Oviedo)	Las Buhoneras (Málaga)
El Catascopio (Barcelona)	
Espacio Nuca (Salamanca)	
Factoría de Arte y Desarrollo (Madrid)	3 habitaciones institucionales
GACMA (Málaga)	Área Juventud Ayuntamiento (Málaga)
Grundkreuz (Berlín)	IED Visual Madrid (Madrid)
Javier Román (Málaga)	La Térmica (Málaga),
Invesart Gallery (Alicante)	
La Casa Negra (Soto de Deago)	7 solo-projects
La Sala de Blas (Málaga)	Arts Coming (Barcelona)
Mad is Mad (Madrid)	Ikono IIC (Málaga)
Neilson Gallery (Grazalema)	Ingenio IC (Logroño)
ooriginal (Online)	Los Interventores (Málaga)
Otra Cosa (Sevilla)	Pedro Román (Sevilla)
Pedro Peña (Marbella)	Steven Guermeur (Viena / Sofia)
Ufofabrik (Moena - Italia)	Yolanda Ochoa (Málaga)
Walden Contemporary (Valencia)	



Más de 150 artistas
implicados en el proyecto

ART & BREAKFAST / 1

EXPOSICIONES

To shave or not to shave

Exposición colectiva en la Alianza Francesa,
comisariada por Javier Hirschfeld con:

Carlos Aires, Fernando Bayona, Alfonso Casas, David Catá,
Ricardo Cavolo, Manuel Antonio Domínguez, Dadi Dreucol,
Ignacio Estudillo, Antonio Fernández Alvira, Olivier Flandrois,
Arthur Giller & Thibault Montamat, Ildelfonso Martín,
Eugenio Merino y José Luis Puche

Historia del arte para poganófobos

Exposición de Guillermo Martín Bermejo, en El Estudio de Los Interventores

VIVOS en el Thyssen

Exposición pop-up en el Museo Carmen Thyssen,
comisariada por Carlota Loveart, a partir de la recepción de 102 artistas que
aportaban su obra

12 artistas seleccionados: Elsa Paricio, Joan Lara, Andres Bonomo,
Leo Peralta, Ramón Tormes, Bea Sánchez, Jimmy Molina, Cristóbal León García,
Rosálía García Pérez, Rubén Fernandez Castón, Debora Notenson, Marta López

Long way home

Exposición de Javier Calleja, en Casa Sostoa

PONENCIAS, ENCUENTROS Y MESAS REDONDAS

Lucinda Dickens, en el Museo Carmen Thyssen

Javier Díaz Guardiola, en Room Mate Larios

Juan Francisco Rueda, en Room Mate Larios

Mesa redonda El amor no es ciego, en Espacio Cienfuegos

Encuentro de gestores culturales, en la Fundación Picasso

Encuentro de jóvenes artistas, en el CAC Málaga

TALLERES

Taller de procesos de aprendizaje en acción con el artista
de Abel Azcona en el CAC Málaga

Taller de proyectos fotográficos: fases y desarrollo
de Fernando Bayona en el CAC Málaga

INTERVENCIONES ARTÍSTICAS

Abel Azcona

Intervención de inauguración en Room Mate Larios,
e intervención en Soho Málaga

Mouse & House

Colectivo de arte urbano que ha intervenido en la calle Larios
y en Soho Málaga

Antonio Ortuño

Performance Blind date en Room Mate Larios

ART & BREAKFAST / 1

PATROCINADORES

Art & Breakfast es un proyecto de: Factoría de Arte y Desarrollo
Con el apoyo del: Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga
Partner local: Los Interventores

Instituciones colaboradoras: Alianza Francesa Málaga, CAC Málaga,
Fundación Picasso I Museo Casa Natal, La Térmica, Museo Carmen
Thyssen, Museo Picasso Málaga

Espacios participantes: El Estudio de Los Interventores, Casa Sostoa,
Espacio Cienfuegos

Entidades colaboradoras: Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga,
IED Visual Communication Madrid, Universidad de Málaga,
Área de Cultura y Deporte de la Diputación de Málaga,
Embajada Reino de los Países Bajos

Patrocinadores: Room Mate Hotel, Entorno Thyssen, Illy, Ikono,
Ikono Instituto Investigación Cultural, Málaga Virgen, Renfe, Tejeros

Media Partners: Apertura. Escuela de fotografía, Arte a un click, El
asombrario, La lata muda, Papel de periódico, Zoom

EQUIPO HUMANO

Factoría de Arte y Desarrollo
José Antonio Mondragón, Fran Pérez, Raquel Temiño,
Pedro Paz y Alicia Sánchez

Los Interventores
Javier Hirschfeld y Alfonso Silva

Voluntarios de organización

Alba Carrasco, Alejandra Tiana, Alejandro Villalobos, Clara Lorenzo, Erika
López, Estefanía Serrano, Hadaly Villasclaras, Isabel María Bellido, Iván
Jesús Pastor, José Fco. Mengíbar, Juan Montiel, Luis Delgado, M. Carmen
Fernández, María González, María Vera, Marina Caro, Marta Mompart,
Mónica Moreno, Natalia Victoria Pérez, Paola Rizo, Patricia Martín,
Sebastián Arteaga, Teresa Relancio y Triana del Rocio Benítez

Fotógrafos

Apertura - Amanda Núñez, Claudia Cortés, David Gallardo, Fernando
Gómez, José Enrique Espinoza, José Enrique Ramos, Juan Montalvo,
Lorena Mora, Lucía Martín, Marina Sánchez, Michelo Toro, Paula Casasola,
Paula María Robledo, Paula Murciego, Silvia Muñoz, Silvia Palma, Verónica
López y Yolanda Pérez

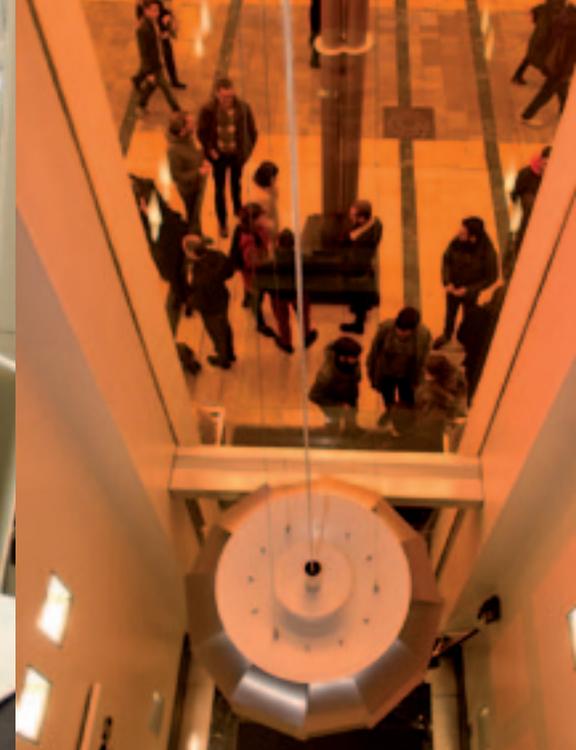
Video

Ciclo Studio Design - Alexis López Jiménez, Alberto Santana Mata



**ART &
BREAKFAST**
AT ROOM MATE HOTELS





ROOM MATE LARIOS



El hotel **Room Mate Larios** en Málaga ha sido la sede principal de la feria **Art & Breakfast**, durante los días 23, 24 y 25 de enero de 2015.

Estratégicamente situado en la ciudad, con balcones a la céntrica calle peatonal Marqués de Larios, está a pocos pasos de los otros puntos de programación de la feria como el Museo Picasso Málaga, el Museo Carmen Thyssen, la Fundación Picasso | Museo Casa Natal o la Alianza Francesa.

Un total de **27 de sus habitaciones**, albergaron las propuestas artísticas más variadas durante los días de celebración de la feria, mientras que su salón principal acogía los solo-projects.

Además, la programación de actividades se repartió por por su espacios comunes

**UNA SEDE ICÓNICA
EN EL CENTRO HISTÓRICO
Y CULTURAL DE MÁLAGA**

www
más información



INAUGURACIÓN DE ART & BREAKFAST

El acto de inauguración contó con la presencia de Gemma Del Corral Parra (Concejala de Cultura del Ayto. de Málaga), Gorka Atorrasagasti (Socio fundador de Room Mate Hotels) y José Antonio Mondragón (Director de Factoría de Arte y Desarrollo)

PARTICIPANTES

El hotel Room Mate Larios, como sede principal de Art & Breakfast /1, se transformó durante un fin de semana y albergó en sus habitaciones y espacios la parte de expositores de la feria de arte.

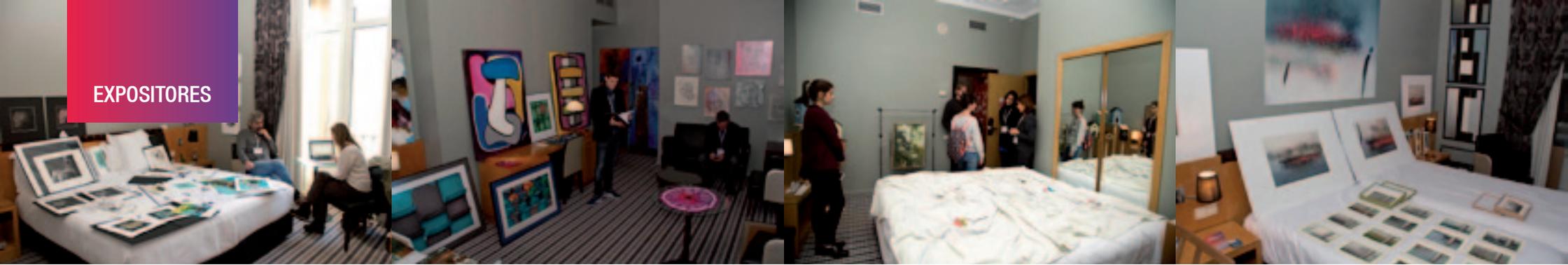
La participación contemplaba dos opciones básicas de asistencia a la feria: ocupando una habitación como espacio expositivo o un stand en el salón de los solo-projects.

20 galerías

7 espacios institucionales

7 solo-projects

EXPOSITORES



ARANCHA OSORO

OVIEDO

www.aranchaosoro.com

Iria do Castelo
Iván Baizán
María Pujol
Marta Fermín
Nuria Blanco
Oliver Montesinos

ART CUESTION

OURENSE

www.artcuestion.com

Enric Torrens
José Antonio Martinho
Neri
Pablo Pedrajas
Roger Estrany
Salvador Colorado

ART SPACERS (a través de Escenia)

(Espacio cedido por el
Área de Cultura del Ayto. de Málaga)

MÁLAGA

twitter.com/D_espacio

PROYECTO [d] espacio
Ana Barriga / Antonio Barea
Alba Moreno y Eva Grau
Erika Pardo / Tamara Feijoo
Miguel Ángel Moreno y A. Ruiz

ARTÁGORA

ONLINE

www.artagora.es

José Miguel Negro Macho



EXPOSITORES



DOS AJOLOTES

OVIEDO

www.dosajolotes.es

Federico Granell
Teo Hernando
Teresa Guerrero

EL CATASCOPIO

BARCELONA

www.elcatascopio.com

Julia Gallego Valdés
Manolo Acedo
Pol Gorezje

ESPACIO CIENFUEGOS

(Espacio cedido por el
Área de Cultura del Ayto. de Málaga)

MÁLAGA

www.espaciocienfuegos.com

PROYECTO I LOST MY WALLET

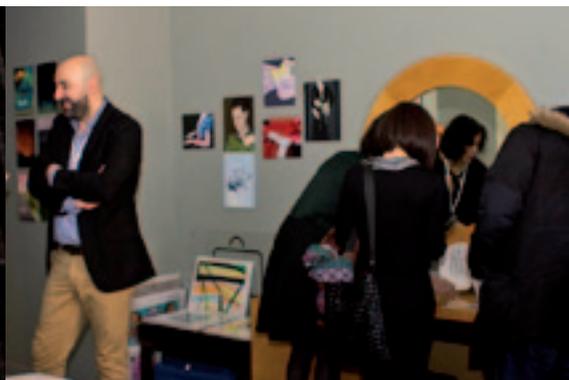
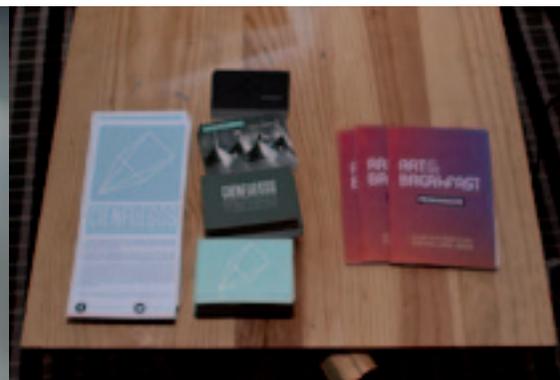
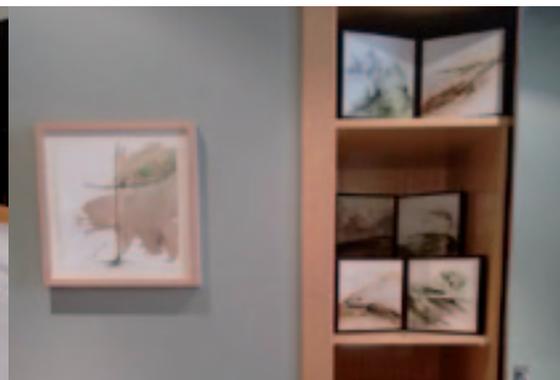
Adrian Olivares / Alejandro Martín Parra
Ignacio Estudillo / Laura Franco
Luis Alhama / Zeus Sánchez

ESPACIO NUCA

SALAMANCA

www.espacionuca.com

Ana Barriga
Estefanía Martín
Carlos Villoslada
Nekane Manrique
Ramón Tormes
Rebeca Cygnus



EXPOSITORES



**FACTORÍA
DE ARTE Y DESARROLLO**

MADRID
www.factoriarte.com

Andrés Torres Rivas
Javi Al Cuadrado
Guillermo Martín Bermejo
Paulova

GACMA

MÁLAGA
www.gacma.com

Anna Jonsson
Antonio R. Montesinos
Arturo Comas
Beatriz Sánchez
Cyro García
Verónica Ruth Frías

GRUNDKREUZ

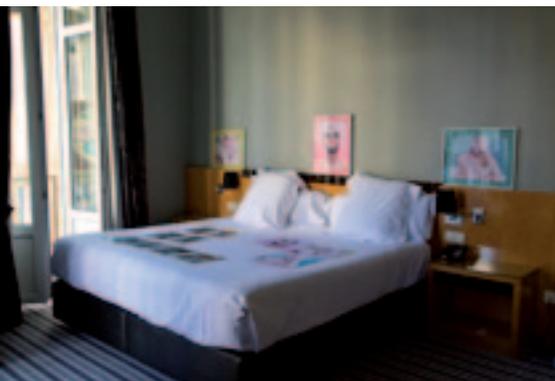
BERLÍN
www.grundkreuz.com

Andreas Strobel
David Catá
Irene Cruz
Pablo Lecroisey

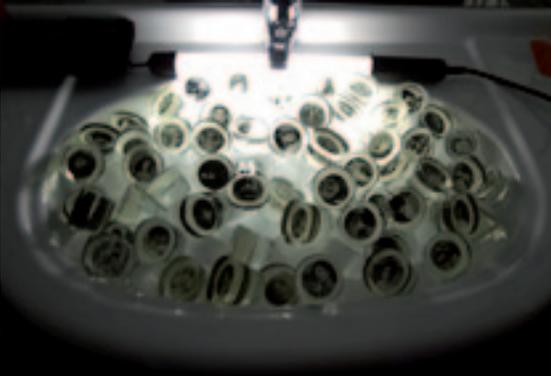
INVESART GALLERY

ALICANTE
www.invesartgallery.com

Alfonso Almendros
Anish Kapoor
Anselm Reyle
Gary Hume
Günther Förg
Miquel Barceló



EXPOSITORES



JAVIER ROMÁN

MÁLAGA

www.galeriajavierroman.net

Blanca Abajo Alda
Carmen Casanova
Concha García de Pablos
Laura Len
Pilar Sagarra
Vicente Checa

LA CASA AMARILLA

(Espacio cedido por el
Área de Cultura del Ayto. de Málaga)

MÁLAGA

www.lacasa-amarilla.es

David Burbano
Eva Casal
Luna Martini

LA CASA NEGRA

SOTO DE DEGO

lacasanegrasoto.wordpress.com

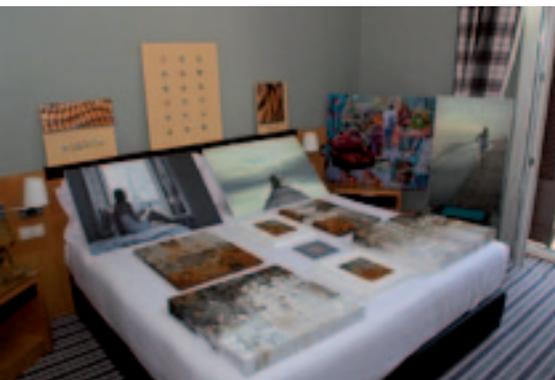
Antonio Azorín
Antonio Valero
Carmen Castillo
David Sardaña
Matilde Gomez Osuna

LA SALA DE BLAS

MÁLAGA

www.lasaladeblas.com

Rubén Fernández Castón





EXPOSITORES



LAS BUHONERAS

(Espacio cedido por el
Área de Cultura del Ayto. de Málaga)

MÁLAGA

www.facebook.com/lasbuhoneras

Áurea Puerto
Isabella De Haro
Lai Zaragoza
Paula Villegas

MAD IS MAD

MADRID
www.madismad.com

Atauri
José Cavana
María Ramírez
Yolanda de Andrés

NEILSON GALERRY

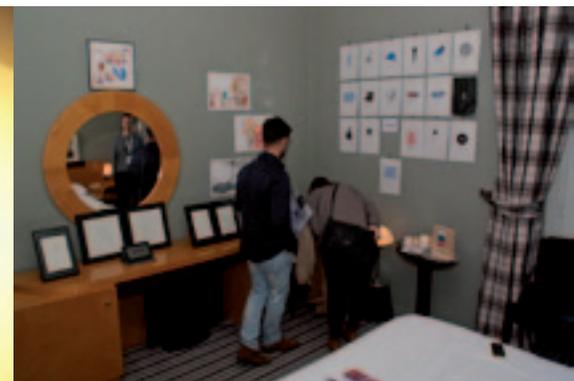
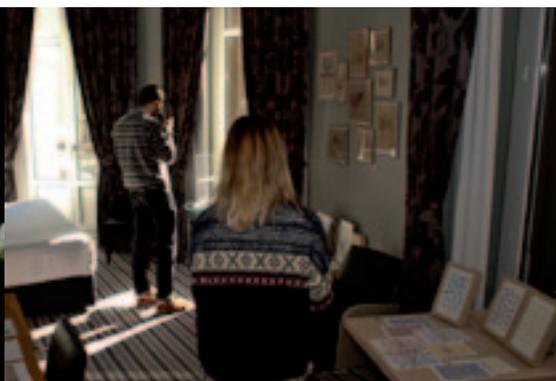
GRAZALEMA
www.neilsongallery.com

Ajay Kumar Sharma
Colectivo Vendaval
Juan Ángel González de la Calle
Juanjo Fuentes
Montse Caraballo

OORIGINAL

ONLINE
www.ooriginal.org

Adara Sánchez
Iratxe López de Munain
Manuel Moranta



EXPOSITORES



OTRA COSA

SEVILLA

www.facebook.com/espaciotracosa

Ana Cantalapiedra
Antonio Blázquez
Bea Sánchez
Claudia Frau
Francisco Buenavida
Joan Lara

PEDRO PEÑA

MARBELLA

www.galeriadeartepedropena.com

Pedro Peña

UFOFABRIK

TRENTO - ITALIA

www.ufofabrik.co.uk

Diego Baigorri
Gigi Galli
Giovanna Vinci
Mario Cucchi
Pietro Mancini
Sara Cancellieri

WALDEN CONTEMPORARY

VALENCIA

www.waldencontemporary.es

Calo Carratalà
Juan Cuéllar
Marusela Granell
Nuria Rianza
Sebastià Miralles
Victoria Iranzo



**EXPOSITORES
INSTITUCIONALES**



IED VISUAL MADRID

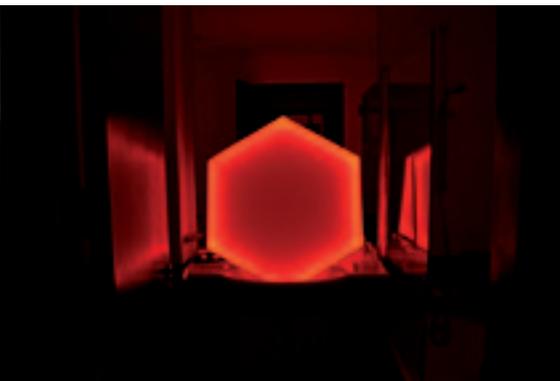
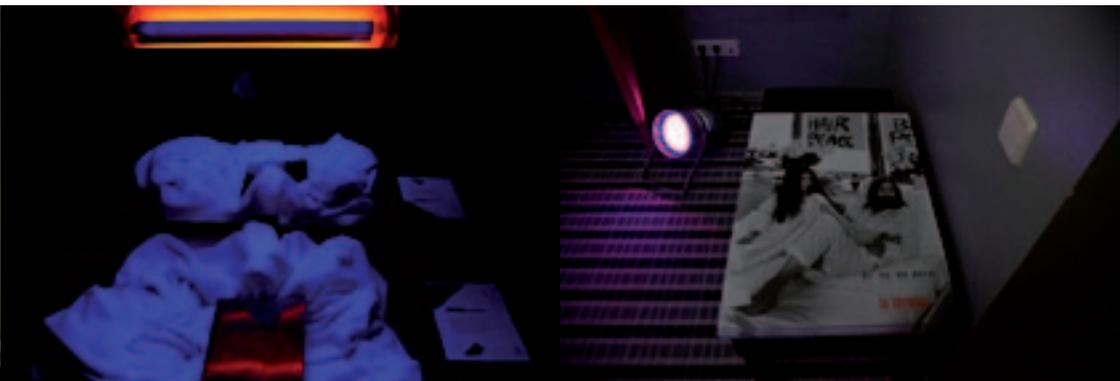
MADRID

www.visual.iedmadrid.com

LA TÉRMICA

MÁLAGA

www.latermicamalaga.com



**SOLO
PROJECTS**



Durante Art & Breakfast / 1, un salón del hotel Room Mate Larios acogió las propuestas de los **SOLO-PROJECTS**.

Reunió un total de siete propuestas, de artistas independientes o proyectos artísticos más pop-up, entre los se dieron cita ediciones de artistas, fotografía, proyectos curatoriales, venta de obras de arte low-cost, etc. en las que el propósito mercantil se complementaba de manera especial con el interés de darse a conocer, de pulsar aceptación de públicos diferentes.

ARTS COMING
BARCELONA
www.artscoming.com

IKONO ICC
MÁLAGA
www.iic.es

INGENIO IC
LOGROÑO
www.artscoming.com

LOS INTERVENTORES
MÁLAGA
www.losinterventores.com

PEDRO ROMÁN
SEVILLA
www.behance.net/darkdroo

STEVEN GUERMEUR
SOFÍA-VIENA
www.steven.guermeur.com

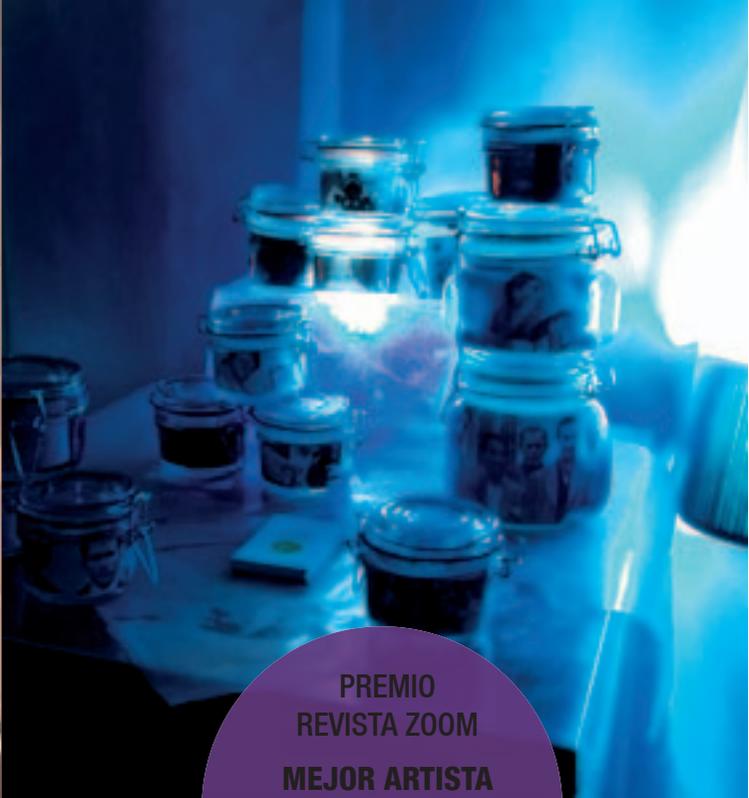
YOLANDA OCHANDO
MÁLAGA
www.yolandaochando.com



PREMIO
ROOM MATE HOTELS
MEJOR ESPACIO
EXPOSITIVO
GACMA



PREMIO
ROOM MATE HOTELS
MEJOR
ARTISTA
JOAN LARA



PREMIO
REVISTA ZOOM
MEJOR ARTISTA
MALAGUÑO
EL NOMBRE ES
LO DE MENOS



ART &
BREAKFAST
AT ROOM MATE HOTELS

PROGRAMACIÓN

La celebración de **Art & Breakfast** como muestra de arte emergente y como lugar de intercambio, incluyó una completa programación de actividades para que los asistentes, profesionales o no, pudieran profundizar, o simplemente disfrutar, de una gran variedad de contenidos para todos los gustos, que apoyaron la difusión y repercusión del evento.

Talleres, exposiciones, conferencias y mesas redondas, intervenciones urbanas, performances... y también ¡fiesta!



TALLER DE PROCESOS DE APRENDIZAJE EN ACCIÓN CON EL ARTISTA

Abel Azcona / CAC Málaga

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Miércoles 21 y jueves 22 de enero
CAC Málaga
 Horario de 16:30 a 19.30 horas
 Asistentes 7 alumnos

Abel Azcona (Pamplona, 1988) artista vinculado especialmente al arte del performance. Considerado interdisciplinar ya que su obra explora y presta gran atención al resultado plástico por lo que está relacionado con medios como la fotografía, el videoarte, la instalación artística y la escultura.

El artista visual Abel Azcona propuso un workshop de dos días de duración en el **Centro de Arte Contemporáneo de Málaga**, sobre teoría y práctica del arte de la performance centrado en las posibilidades del cuerpo como elemento de acción, movimiento y creación.

El taller se cerró, el sábado 24, con una intervención por parte del artista y de los asistentes al taller en Soho Málaga.



www.cacmalaga.com
 más información



TALLER DE PROYECTOS FOTOGRÁFICOS: FASES Y DESARROLLO

Fernando Bayona / CAC Málaga

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Miércoles 21 y jueves 22 de enero
CAC Málaga
 Horario de 16:30 a 19.30 horas
 Asistentes 13 alumnos

Fernando Bayona (Jaén, 1980) es un fotógrafo licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Granada y Máster de Fotografía y Diseño Visual en NABA, Milán. Su línea creativa se define por el desarrollo de series fotográficas donde la narratividad y la conexión entre las diferentes escenas son determinantes para la comprensión de las historias.

El taller que tuvo lugar en el **CAC Málaga**, enfocado a la vertiente práctica al desarrollo de proyectos en todas sus fases (presupuestos, programación, comunicación, aspectos jurídicos o financieros, etc.), partiendo de la necesidad patente en las nuevas generaciones de artistas de tener conocimientos más profundos del proceso completo.



www.cacmalaga.com
 más información



RECEPCIÓN DE PARTICIPANTES

Museo Picasso Málaga

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Jueves 22 de enero
Museo Picasso Málaga
Horario de 20:00 a 21.30 horas
Asistentes 70 personas

El primer acto oficial de Art & Breakfast / 1 transcurrió en el inigualable marco del **Museo Picasso Málaga**, el jueves 22 de enero.

A partir de nuestro objetivo básico de que la feria fuese igualmente un lugar en el que crear redes, la organización quiso organizar un acto distendido en el que nos pudiésemos conocer todas las personas implicadas en esta primera edición de la feria.

El acto se completó con una visita guiada a puerta cerrada al propio museo por el personal de mediación de la institución.

[museopicassomálaga](http://museopicassomálaga.com)



MOUSE AND HOUSE

Colectivo de arte urbano

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Intervenciones:

Calle Larios / Jueves 22 (16-19h)
10 puertas. Proyecto *Little doors*

Soho Málaga / Sábado 24 (11-14h)
10 stencils

Presentación del proyecto
Room Mate Larios / Viernes 23

Con el proyecto *Little doors*, el colectivo **Mouse and House** ya ha intervenido las calles de Utrecht, Santander, Berlín o Ibiza. Durante Art & Breakfast /1, fue el turno de Málaga.

El colectivo de artistas presentó en las calles de la ciudad sus piezas de street art que suponen una invitación a la búsqueda por parte de los visitantes. De este modo, los transeúntes de la calle Larios se dejaron sorprender por lo que había al otro lado de las *Little doors*, mientras que el Soho Málaga se llenó con stencils del colectivo.

El colectivo también tuvo la oportunidad de hablar sobre su proyecto a un público entregado en el hotel Room Mate Larios.



[www](http://www.mouseandhouse.com)
más información



ABEL AZCONA

Intervención en Room Mate Larios

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

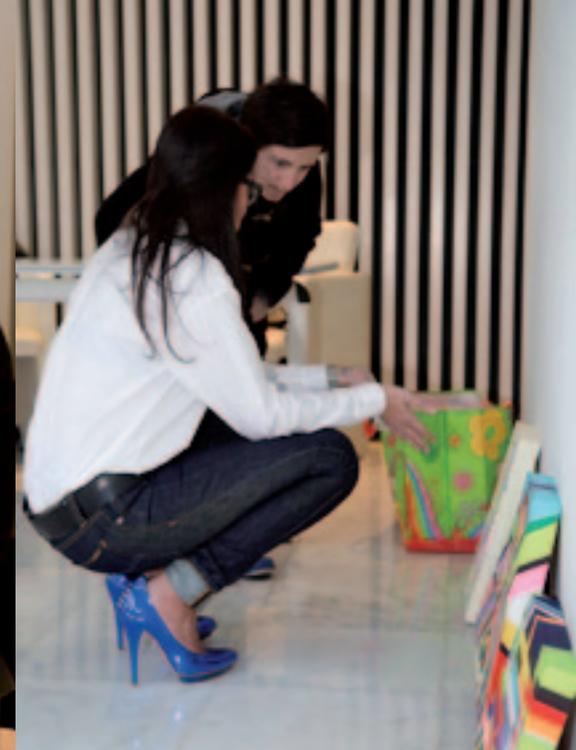
Viernes 23 de enero
Room Mate Larios
Intervención performativa

Durante la jornada de inauguración, tuvimos la ocasión de presenciar una de las intervenciones artísticas destacadas de la programación de Art & Breakfast /1, por parte del artista interdisciplinar **Abel Azcona**.

Azcona es conocido por sus imágenes en las que emplea su propio cuerpo y su propia experiencia personal y su obra ha sido presentada en países como España, Portugal, Francia, Italia, Dinamarca, Inglaterra, Alemania, Grecia, México, Venezuela, Perú, Argentina, Estados Unidos, Colombia, China, Filipinas y Japón.



www.abelazcona.com
más información



CONVOCATORIA PARA ARTISTAS / VIVOS EN EL THYSSEN

Carlota Loveart / Museo Carmen Thyssen

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

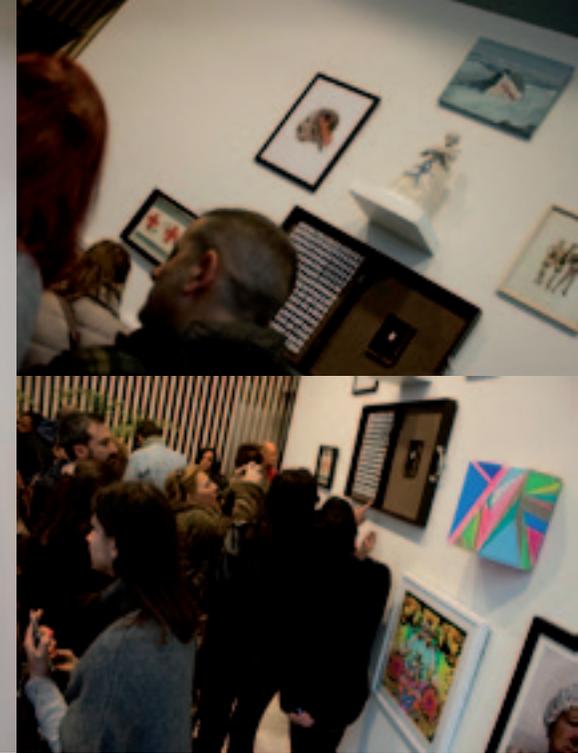
Viernes 23 de enero
Museo Carmen Thyssen
Horario de 16:30 a 19.30 horas
(prorrogado hasta las 21.30 horas)
Asistentes 102 artistas

La exposición colectiva pop up **VIVOS en el Thyssen**, que llevó el arte emergente a una institución del perfil del **Museo Carmen Thyssen** de Málaga, surgía de la convocatoria para artistas para el visionado de su obra por parte de la comisaria de la exposición, **Carlota Loveart**.

Un total de 102 artistas, portando impacientes sus piezas, se dieron cita la tarde del viernes a las puertas del Museo Carmen Thyssen, de cuyo visionado resultaron seleccionados 12 artistas para la exposición que se inauguraba al día siguiente.



[www
más información](http://www.museocarmen.com)



Exposición VIVOS EN EL THYSSEN Carlota Loveart / Museo Carmen Thyssen

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Sábado 24 y domingo 25 de enero
Museo Carmen Thyssen
Visitantes 400 personas aprox.

Como resultado del visionado por parte de la comisaria **Carlota Loveart**, el sábado y el domingo se instaló la exposición colectiva pop up **VIVOS en el Thyssen**, por la que el arte emergente entraba por primera vez en la institución.

Artistas seleccionados

Elsa Aparicio
Joan Lara
Andrés Bonomo
Leo Peralta

Ramón Tormes
Bea Sánchez
Jimmy Molina
Cristóbal León García

Rosalía García Pérez
Rubén Fernández Gastón
Debora Notenson
Mar Salada



[www
más información](http://www.museocarmen.com)



Conferencia MOUSTACHES, WHISKERS & BEARDS

Lucinda Dickens / Museo Carmen Thyssen

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Sábado 24

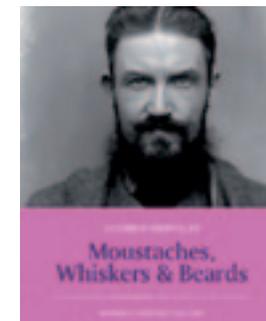
Museo Carmen Thyssen

Horario de 18:30 a 19.30 horas

Asistentes 80 personas

La autora, descendiente del reconocido autor, presentó el sábado por la tarde en el auditorio del **Museo Carmen Thyssen**, su obra: *Moustaches, Whiskers & Beards*, donde habla del vello facial a lo largo de la Historia.

Este fue el punto de arranque de una serie de actividades dedicadas a las “barbas”, que se completó con las inauguraciones sucesivas de dos exposiciones: *To shave or not to shave*, en la Alianza Francesa, e *Historia del Arte para Pogonóforos*, de Guillermo Martín Bermejo, en Los Interventores.





Exposición TO SHAVE OR NOT TO SHAVE

Comisariada por Javier Hirschfeld / Alianza Francesa Málaga

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Exposición colectiva
Viernes 23 y sábado 24 de enero
Alianza Francesa Málaga
Inauguración el sábado 24

To Shave or Not Shave, nace a raíz del libro *Moustaches, Whiskers & Beards*, de Lucinda Hawkey, y fue la segunda “cita barbuda” de la programación del sábado.

Esta exposición colectiva en la **Alianza Francesa**, comisariada por **Javier Hirschfeld**, contó con los artistas: Carlos Aires, Fernando Bayona, Alfonso Casas, David Catá, Ricardo Cavolo, Manuel Antonio Domínguez, Dadi Dreucol, Ignacio Estudillo, Antonio Fernández Alvira, Olivier Flan-drois, Arthur Giller & Thibault Montamat, Ildefonso Martín, Eugenio Merino y José Luis Puche.



[www](http://www.alianzafrancesa.org)
más información



Exposición HISTORIA DEL ARTE PARA POGONÓFOBOS Guillermo Martín Bermejo / Los Interventores

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Exposición individual de
Guillermo Martín Bermejo
Viernes 23, sábado 24 y domingo 25
Los Interventores
Inauguración el sábado 24

La línea que, dentro de la programación de Art & Breakfast /1, **Los Interventores** dedicaban a las “barbas”, concluía el sábado con la inauguración en su propio estudio de la exposición **Historia del Arte para Pogonóforos**, de **Guillermo Martín Bermejo**.

“...Según iba yo quitando barbas a través del Renacimiento, Barroco, Romanticismo me iba dando cuenta de que no solamente era el afeitar algunos personajes, sino que era despojarles de su identidad, de sus atributos, de su sexualidad. Era reinterpretar la Historia del arte desde un punto de vista del “despoje”, del cambio de identidad. La herencia muerta así se convertía en algo sorprendente y extraño. De esa forma la reconquistaba y modificaba.”



Guillermo Martín Bermejo

[www](http://www.martinbermejo.com)
más información



ENCUENTRO CON JAVIER DÍAZ GUARDIOLA

Room Mate Larios

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Sábado 24

Room Mate Larios

Horario de 13 a 14 horas

Asistentes 25 personas

En la mañana del sábado, la cafetería del hotel Room Mate Larios se convirtió en punto de encuentro con el crítico y periodista, **Javier Díaz Guardiola**.

El coordinador de las secciones de arte, arquitectura y diseño de ABC Cultural y del periódico oficial de la feria de Arte de Madrid, habló en un ambiente distendido sobre lo que significa ser periodista cultural, dando claves no sólo a profesionales del mundo de la comunicación o a artistas, sino también a cualquier consumidor cultural.





ENCUENTRO CON JUAN FRANCISCO RUEDA

Room Mate Larios

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Domingo 25

Room Mate Larios

Horario de 17.00 a 18.30 horas

Asistentes 40 personas

Dentro del ciclo de encuentros con profesionales del sector, el domingo fue el turno de **Juan Francisco Rueda**, crítico de arte y comisario independiente, y autor de más de un centenar de críticas de arte publicadas en la prensa diaria.

La cafetería del hotel Room Mate Larios volvió a congregarse a decenas de personas que escucharon, preguntaron y participaron de un coloquio abierto con el periodista del Diario Sur, sobre la comunicación, los medios y el mundo del arte.





Exposición **LONG WAY HOME** Javier Calleja / Casa Sostoa

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Exposición individual del artista
Javier Calleja

Casa Sostoa

Desayuno con Javi, el domingo 25

Asistentes 18 personas

Long way home: otra de las exposiciones en instituciones independientes que formaron parte de la programación de Art & Breakfast /1 fue la muestra del artista **Javier Calleja** en **Casa Sostoa**.

El proyecto, a mitad de camino entre el concepto residencia de artista y open studio, se convirtió en un punto de encuentro durante la celebración de la feria, que congregó el domingo por la mañana a un *Desayuno con Javi*, un encuentro con el propio artista, su obra... y un buen café!

**casa
sostoa**

www
más información



Mesa redonda EL AMOR NO ES CIEGO

Espacio Cienfuegos

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Viernes 23
Espacio Cienfuegos
 Horario 18.00 horas
 Asistentes 20 personas

La mesa redonda **El amor no es ciego**, diseñada y coordinada por **Espacio Cienfuegos**, formó parte de la programación de actividades paralelas durante la celebración de Art & Breakfast.

Su objetivo estuvo centrado en revisar las tendencias del Mercado del Arte Emergente y analizar las nuevas formas de coleccionismo en el panorama artístico malagueño, para lo que contó con la presencia de coleccionistas como Alfredo Viñas (Galerista), Pedro Alarcón (Director de Casa Sostoa), Juanjo Fuentes (Artista), José Kipfer (Gerente del gastrobar Kipfer & Lover), Emilio Mena (Restaurador), Pedro J. Okña (Director de Villa Puchero Factory) y Paloma Peñarrubia (Proyecto La Fábrica de Pan), moderados por la historiadora del arte y museóloga Ana Robles.





BLIND DATE

Antonio Ortuño

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Sábado 24
Room Mate Larios
Pases a las 13:00 y a las 20.30

El artista **Antonio Ortuño** trae desde Nueva York su intervención **Blind Date**, donde explora el éxito o fracaso de este tipo de encuentros.

La intervención, tuvo lugar en la sede central de la feria, el hotel Room Mate Larios, en dos pases, que variaban en localización, hora y significación: la calle Larios a plena luz del día, y la recepción del hotel, al caer la noche.

[www](#)
más información



ENCUENTRO DE GESTORES CULTURALES

Fundación Picasso | Museo Casa Natal

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Sábado 24

Fundación Picasso | Museo Casa Natal

Horario de 10 a 12 horas

Asistentes 18 personas

La **Fundación Picasso | Museo Casa Natal** fue la encargada de acoger este **Encuentro de Gestores Culturales** en el marco de Art & Breakfast.

José M^a Luna (director de la Fundación) y Joaquín Laguna (administrador de la Fundación) moderaron un encuentro distendido en el que se debatió sobre la realidad actual del panorama de la gestión cultural y, concretamente, en el caso de Málaga, y al que acudieron gestores culturales, programadores y artistas.





ENCUENTRO DE JÓVENES ARTISTAS

CAC Málaga

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Domingo 24
CAC Málaga
Horario de 11.00 a 12.30 horas

El **Centro de Arte Contemporáneo de Málaga** se convirtió en la mañana del domingo en el punto de **Encuentro para los Jóvenes Artistas**, que, inmersos en la exposición temporal y en la colección permanente, debatieron sobre la creación artística, la vida de los profesionales del arte que están empezando, todo ello, tomando de referencia la visita al propio centro.



BREAKFAST MEETING

LA CAJA BLANCA



BREAKFAST
MEETING

BREAKFAST MEETING

LA CAJA BLANCA

22-23 DE ENERO DE 2015
MÁLAGA



BREAKFAST MEETING

LA CAJA BLANCA

22-23 DE ENERO DE 2015
MÁLAGA



¿QUÉ ES BREAKFAST MEETING?

Como anticipo a la feria **Art & Breakfast** y con el apoyo del **Área de Juventud del Ayuntamiento de Málaga**, **ProMálaga** e **IMFE**, **Breakfast Meeting** se desarrolló durante los días 22 y 23 de enero en La Caja Blanca.

Breakfast Meeting ha sido una muestra de empresas y asociaciones relacionadas con la cultura y

actividades afines que se desarrolla en torno a Art & Breakfast.

Dentro de una semana dedicada al arte emergente en la ciudad de Málaga, Breakfast Meeting supuso la vertiente orientada al emprendimiento y creación de empleo de jóvenes que dedican sus esfuerzos a la gestión, producción y distribución de actividades en torno al arte.

PROGRAMACIÓN

JUEVES 22 ENERO

MasterClass Abel Azcona
Taller José Antonio Mondragón
Elevator Pitch
Conciertos
Muestra de iniciativas
Proveedores estratégicos

VIERNES 23 DE ENERO

MásterClass IED
MasterClass Fernando Bayona
Pechakucha
Conciertos
Muestra de iniciativas
Proveedores estratégicos

BREAKFAST MEETING



BREAKFAST MEETING



ART &
BREAKFAST
AT ROOM MATE HOTELS

COMUNIDAD

¡La comunidad de **Art & Breakfast** es extensa, diversa y activa!

Esta comunidad no se limita a los tres días de celebración del evento y de convivencia cercana en el Room Mate Larios, sino que se extiende previamente, a los largos meses de trabajo y preparación, y, especialmente, al futuro, a partir de todas las experiencias comunes generadas y de las nuevas relaciones que hayan surgido.



**Nº DE ASISTENTES
AL ROOM MATE LARIOS**

Más de 1800 personas
(una media de 600
personas diarias)

REDES SOCIALES



Más de 2300 seguidores
en Facebook

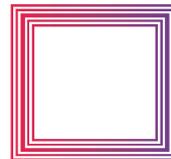


Más de 800 seguidores
en Twitter

PARTICIPANTES

20 galerías
4 colectivos artísticos
3 espacios institucionales
7 solo-projects

- | | | |
|-----------|----------------|----------------|
| Alicante | Madrid | Salamanca |
| Barcelona | Málaga | Sevilla |
| Berlín | Marbella | Soto de Deogo |
| Grazalema | Moena (Italia) | Valencia |
| Logroño | Ourense | Vienna / Sofia |
| Madrid | Oviedo | (Online) |



Más de 150 artistas
implicados en el proyecto

**EQUIPO
ART & BREAKFAST**



7 miembros del equipo
23 voluntarios
18 equipo de Apertura

Queremos agradecer
especialmente al personal
del hotel **Room Mate Larios**

**VUESTRA COLABORACIÓN
FUE IMPRESCINDIBLE**

26 COLABORADORES
7 instituciones públicas
15 instituciones privadas
4 medios de comunicación



ART &
BREAKFAST
AT ROOM MATE HOTELS

PROYECCIÓN

Prensa, radio, televisión y medios digitales.
Página web, redes sociales, blog y newsletter.
Convocatorias de prensa. Material de gran formato y cartelera, etc.

La difusión de la primera edición de **Art & Breakfast**, con sus participantes, colaboradores y programación ha tenido la proyección que un evento de tales características se merece.

El arte emergente se aloja en el Hotel

La feria de arte emergente se aloja en un hotel, una primera edición que cuenta con un programa de actividades



INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES PSICOLÓGICAS



IMPACTO DE LA COMUNICACIÓN ON LINE

Página web, redes sociales, blog y newsletter

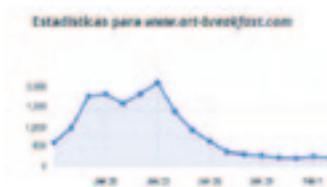
MAILCHIMP



PÁGINA WEB



Hasta 2000 visitas diarias a la web



REDES SOCIALES



Más de 2300 seguidores en Facebook



Más de 800 seguidores en Twitter



#artbreakfast



5 campañas informativas

Tasa de apertura superior al 35%

3 campañas participantes

Tasa de apertura superior al 95%





PROGRAMACIÓN



IMPACTO EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Prensa, radio y televisión



Más de 40 apariciones en medios locales y nacionales

El País
El Mundo
ABC
Diario Sur
Málaga Hoy
Sur Deutsche

Diario de Cádiz
La Opinión de Málaga
Agencia EFE
Europa Press
20 minutos
Etc.



Apariciones en cadenas nacionales, autonómicas y locales

Canal 24 Horas
Canal Sur
Onda Luz
Etc.



Emisoras nacionales y locales

Cadena SER
COPE

COLABORADORES

Instituciones colaboradoras:

Alianza Francesa Málaga, CAC Málaga, Fundación Picasso | Museo Casa Natal, La Térmica, Museo Carmen Thyssen, Museo Picasso Málaga

Entidades colaboradoras:

IED Visual Communication Madrid, Universidad de Málaga, Área de Cultura y Deporte de la Diputación de Málaga, Embajada Reino de los Países Bajos

Espacios participantes:

Casa Sostoa, Espacio Cienfuegos

Patrocinadores:

Room Mate Hotel, Entorno Thyssen, Illy, Ikono, Ikono Instituto Investigación Cultural, Málaga Virgen, Renfe, Tejeros

Media Partners:

Apertura. Escuela de fotografía, Arte a un click, El Asombrario, La Lata Muda, Papel de periódico, Zoom

COLABORADORES



INSTITUCIONES COLABORADORAS

- Alianza Francesa Málaga
- CAC Málaga
- Fundación Picasso | Museo Casa Natal
- La Térmica
- Museo Carmen Thyssen
- Museo Picasso Málaga

MUSEO PICASSO MÁLAGA



cacmálaga
Centro de Arte Contemporáneo de Málaga

Museo
Carmen Thyssen
Málaga

FUNDACIÓN
PICASSO
MUSEO CASA NATAL
AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA
1981-2006

la térmica
CULTURA | EDUCACIÓN | INNOVACIÓN

COLABORADORES



ESPACIOS PARTICIPANTES

- El Estudio de los Interventores
- Casa Sostoa
- Espacio Cienfuegos



ENTIDADES COLABORADORAS

- IED Visual Communication
- Diputación de Málaga. Cultura y Deporte
- Embajada Reino de los Países Bajos
- Universidad de Málaga



COLABORADORES



PATROCINADORES

- Entorno Thyssen
- Ikono
- Ikono Instituto Investigación Cultural
- Illy
- Málaga Virgen
- Renfe
- Room Mate Hotels
- Tejeros



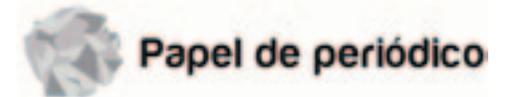
COLABORADORES



MEDIA PARTNERS

- Apertura
- Arte a un click
- El asombrario
- La lata muda
- Papel de periódico
- Zoom

arte a un click*



lata muda

Escuela de Fotografía
APERTURA

zoom

VOLUNTARIOS

¡GRACIAS A TODOS!

ORGANIZACIÓN

Alba Carrasco Quintana

Alejandra Tiana

Alejandro Villalobos Subires

Clara Lorenzo Cases

Erika Guadalupe López Simancas

Estefania Serrano Villalba

Hadaly Villasclaras Fernández

Isabel María Bellido Ponferrada

Iván Jesús Pastor Berdión

José Fco. Mengíbar Alarcón

Juan Montiel

Luis Delgado Mata

M. Carmen Fernández Yuste

Maria González Carrasco

María Vera Ramos

Marina Caro Rojas

Marta Mompert Matavera

Mónica Moreno Martin

Natalia Victoria Pérez López

Paola Rizo Ruiz

Patricia Martín Lorenzo

Sebastián Arteaga Gómez

Teresa Relancio Piracés

Triana del Rocío Benítez Orellana

FOTÓGRAFOS (APERTURA)

Amanda Núñez Jiménez

Claudia Cortés Arcal

David Gallardo Cruzado

Fernando Gómez Mateos

José Enrique Espinoza Quiroz

José Enrique Ramos Álvarez

Juan Montalvo Punzano

Lorena Mora Yuste

Lucía Martín Pallarés

Marina Sánchez Blanco

Míchelo Toro

Paula Casasola Ruiz

Paula María Robledo Herrero

Paula Murciego Folla

Silvia Muñoz Rodríguez

Silvia Palma García

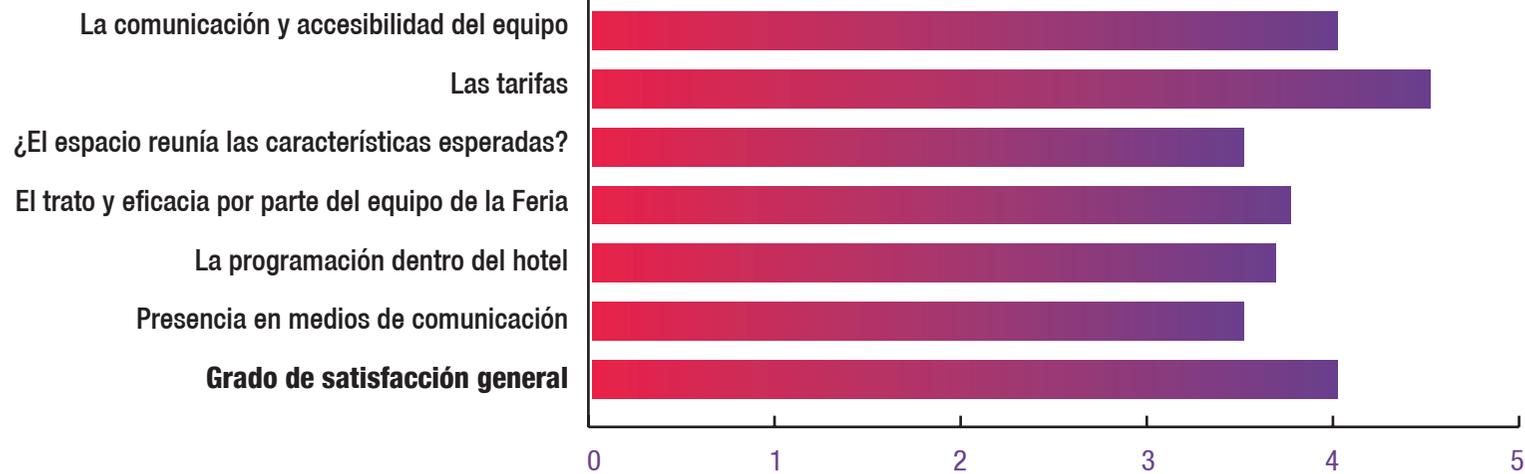
Verónica López López

Yolanda Pérez Muñoz



BALANCE DE ART & BRFEAKFAST /1

Evaluaciones de los participantes



ART &
BREAKFAST
AT ROOM MATE HOTELS